Díaz de Arteaga, Duilia de Lara, Margarita Changanaqui, Carmen Vega, Fili Rivera, Blanca Fung de Arteaga, Berenice Díaz; esperamos que este número de Peregrinas siga aumentando para que nuestra misión de llevar cada día a un hogar distinto nuestra Sagrada Imagen y rezar el Rosario haciendo participar a todas las hermanas, siga sin desmayo y cada día aumente más la devoción a la Santísima Virgen Madre de Jesús y Madre Nuestra y que ella nos ilumine y nos guíe para llevarla a todos los sitios donde sea solicitada por muy distante que sea.
Aleluya que la Virgen nos ilumine.

LAS PEREGRINAS DEL ROSARIO PERPETUO
DE LA VIRGEN DE FATIMA

19-5-96



Obispado de Huacho
VISITA PASTORAL

VISITA PASTORAL DE MONSEÑOR LORENZO A LA PARROQUIA

DIA VIERNES 30 DE JUNIO
3.00 pm.:Reunión del Obispo con el Equipo de sacerdotes. ✓
5.30 pm.:Reunión con las Comunidades de Adolescentes.
7.30 pm.:Reunión con las Comunidades Juveniles.

DIA SABADO 1 DE JULIO
9.00 am.:Reunión del Obispo con el Equipo de sacerdotes.
4.00 pm.:Reunión con los Presidium de la Legión de María y la Renovación Carismática Parroquial.
8.00 pm.:Reunión con las Hermandades, Cofradías y Archicofradías.

DIA DOMINGO 2 DE JULIO
9.30 am.:Celebración Eucarística con la Catequesis Familiar.
11.00 am.:Reunión con las Areas Pastorales y el Cenecape.
3.00 pm.:Visita a los Grupos de Confirmandos y sus Catequistas.
7.30 pm.:Misa con la Comunidad Parroquial.
8.30 pm.:Asamblea General de clausura de la Visita Pastoral.



Reseña de como se inició la Peregrinación de la Santísima Virgen de Fátima en el Pueblo de Supe y lugares aledaños.

Con el entusiamo y fervor católico de la Srta. Rosa Tello quien fue la que recibió de manos de una monja amiga suya que la trajo la imagen desde Portugal a Lima y ahí para sorpresa de ella se - la entregó para que la trajera a la Iglesia de Pueblo Supe.

Reseña de cómo se inició la Peregrinación de la Santísima Virgen de Fátima en el Pueblo de Supe y zonas aledañas.

La imagen de la Santísima Virgen de Fátima fue traida desde Portugal por una Monja hacia Lima. La Monja muy amiga de la Srta. Rosa Tello se la puso en sus manos para que fuera traida al Templo de Pueblo de Supe, siendo este pueblo humilde bendecido al recibir esta imagen, fue entonces que con el entusiasmo y fervor Católico de la Srta. Rosa Tello quien nos buscó y sin saber como nos vimos comprometidas en este peregrinar de hogar en hogar.

Esta peregrinación se dió inicio el 7 de Julio de 1995, comenzamos con la nombrada Rosa Tello, Berta Amado de Infantas, Lida Henrriquez, Esther Cardalda de Taboada, Elba Castillo de Cardalda, y Helelia Castillo de Neyra y Aida Henrriquez; con estas personas peregrinó por la Calle Alfonso Ugarte, Chimu Cápac, Cordova, Sucre Bolívar, San Martín, Wigetts, pasó al pueblo joven Los Molinos, La Ladera San Nicolas, Cantagallo; en dichos lugares estuvo por espacio de 3 meses regresando nuevamente a Supe a seguir su peregrinación acá ya se uniero a este pequeño grupo las siguientes personas: Sonia Castillo de Taboada, y Nelly Ramírez Cavero, después se adhirieron las siguientes hermanas: Carmen García, Soledad García Norma García, Yolanda Rivas, Aurora Romero, Adela Solano, Soledad



PARROQUIA "SANTA MARIA MAGDALENA"
SUPE

Obispado de Huacho
VISITA PASTORAL 4

EQUIPO DE CATEQUESIS DE PRIMERA CIMUNION.

Obispado de Huacho
VISITA PASTORAL

1. Violeta Tello de Valenzuela.
2. Julian Rosales Carpio.
3. María Ramírez Borja.
4. Alicia Guillermo Huamán.
5. Rosario Rodríguez de Ferrer.
6. Lorena Socla Flores.
7. Isabel Caldas Ramírez.
8. Duilia Rossi de Lara.
9. Filiberta Rivera Roque.
10. Clotilde Bazán Delgado.
11. Carmen Vega Eguilas.
12. Carmen García Figueroa.
13. Blanca Fung.
14. Carmen Herrera Delgado.
15. Teresa Napurí Silva.
16. María Esther Delgado.
17. Irma Fonseca Luna
18. Cristina Durand Sánchez. (Profesora Coordinadora)

Los Catequistas reciben las clases del Párroco o de la Coordinadora los sábados a las 3.30 P.m. en el Salón Parroquial, teniendo en cuenta los temas propuestos en la Catequesis de la Zona Norte. En diferentes días de la Semana se dictan las clases a los niños en el Salón Parroquial y en las Escuelas a la hora de la Clase de Educación Religiosa. Las Escuelas cuyos niños reciben las clases de Primera Comunión son: Escuelas de San Nicolás de Varones y de Mujeres, Escuela "Vidalito", Colegio "Sagrado Corazón de Jesús", Escuela de la Campiña, Esc. "Santa Rosa" del Parral, Esc. del Porvenir y Caleta Vidal. Los Domingos a las 8.00 A. M. participan en la Santa Misa en el Templo Parroquial. En El Porvenir la Santa Misa es cada Cuarto Domingo de mes, donde son invitados a participar con los Jóvenes del Colegio de Educ. Secundaria.

V°B°

Parroquia Santa María Magdalena ... Obispado de Huacho

Párroco
12-05-96



CLUB SOCIAL DEPORTIVO CULTURAL
"FLECHA"
Fundado el 8 de Febrero de 1941
Jr. La Mar No. 440 - Supe Pueblo

Supe Pueblo, 18 de Mayo de 1996

SEÑOR OBISPO LEON ALVARADO
Diosis de Huacho

S.O.

Queremos informarle que; desde que el Club Social Deportivo y Cultural Flecha - Supe se hizo cargo de la Virgen de la Mercedes, se convirtió en la Patrona de dicho Club.
Asímismo le comunicamos que NO ES UNA HERMANDAD , sino una COMISION DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED; por lo que el Club es una Institución Social conformada por socios de la cual cada - año se forma una Directiva especialmente para que se dedique a la Celebración de su Fiesta. Está integrada por un Presidente un Secretario y un Tesorera y Vocales, la cual programa actividades apoyada por el Club en mensión y así se pueda celebrar - su fiesta los días 23 y 24(día central) de Setiembre.
El Club y muchas personas del lugar obsequian a Nuestra Señora Virgen de la Merced prendas de vestir y otros en su fiesta.

Cualquier aportación que se le solicite a la COMISION - DE NUESTRA SEÑORA VIRGEN DE LA MERCED el Club Social Deportivo y Cultural Flecha de este Distrito afronta los gastos llámese algún obolo para la iglesia, ponerle flores semanales al altar de Nuestra Señora Virgen de la Merced, y otros. Puesto que dicha Comisión no hace actividades durante el año para su fiesta.

Es todo cuanto le podemos informar a Ud.,para su cono - cimiento y demás fines.

Atentamente.,

Alberto Ghirre Reyes
Presidente

Juana Alcántara
Secretaria

C armen Hernández E.
Tesorera



"AÑO DE LOS SEISCIENTOS MIL TURISTAS"

Pueblo de Supe, 18 de Mayo de 1,996

EXCELENTISIMO MONSEÑOR:
LORENZO LEON ALVARADO.
HUACHO.-

De nuestra mayor consideración

Nos es grato saludarlo y al mismo tiempo desearle buena salud corporal y espiritual.

El presente, tiene por finalidad de hacerle llegar a su digno Despacho la relación de la DIRECTIVA DE LA HERMANDAD DE SANTA MARIA MAGDALENA, Patrona de nuestro hístorico Distrito, la misma que está conformada por las siguientes personas:

PRESIDENTE : SR.SERGIO CAVERO NUÑEZ.
VICE-PRESIDENTE SR.MA NUEL ACEVEDO BORJA.
SECRETARIA : SRA ,MARIA RAMIREZ BORJA.
PRO-SECRETARIA: SRTA.JUANA ALBUJAR GARCIA.
TESORERA : SRA.NELLY RAMIREZ CAVERO
PRO-TESORERA : SRA.BLANCA TABOADA CHANGA.
VOCALES : SRA.ISMELDA CAVERO LUNA
SRTA.ROSALIA MANCHEGO NUÑEZ
SRA.CARMEN NUÑEZ C.
SRA.INES HUAMAN EGUILAS

Aprovechamos de la oportunidad para expresarle nuestra mayor consideración y estima personal.

Díos Guarde a Ud.

Sergio Cavero Núñez
PRESIDENTE

María Ramírez Borja
SECRETARIA

P.D.: COORDINADORA : SRA.LIDA HENRIQUEZ FIGUEROA.-



"AÑO DE LOS SEISCIENTOS MIL TURISTAS"

7

Pueblo de Supe, 18 de Mayo de 1,996

EXCELENTISIMO MONSEÑOR:

LORENZO LEON ALVARADO.

HUACHO.-

De nuestra mayor consideración

Nos es grato saludarlo y al mismo tiempo desearle buena salud corporal y espiritual.

El presente, tiene por finalidad de hacerle llegar a su digno Despacho la relación de la DIRECTIVA DE LA HERMANDAD DE SANTA MARIA MAGDALENA, Patrona de nuestro hístorico Distrito, la misma que está conformada por las siguientes personas:

PRESIDENTE	: SR. SERGIO CAVERO NUÑEZ.
VICE-PRESIDENTE	SR. MANUEL ACEVEDO BORJA.
SECRETARIA	: SRA. MARIA RAMIREZ BORJA.
PRO-SECRETARIA	: SRTA. JUANA ALBUJAR GARCIA.
TESORERA	: SRA. NELLY RAMIREZ CAVERO
PRO-TESORERA	: SRA. BLANCA TABOADA CHANGA.
VOCALES	: SRA. ISMELDA CAVERO LUNA
	SRTA. ROSALIA MANCHEGO NUÑEZ
	SRA. CARMEN NUÑEZ C.
	SRA. INES HUAMAN ESGUILAS

Aprovechamos de la oportunidad para expresarle nuestra mayor consideración y estima personal.

Dios Guarde a Ud.

Sergio Cavero Núñez	María Ramírez Borja
PRESIDENTE	SECRETARIA

P.D.: COORDINADORA : SRA. LIDA HENRIQUEZ FIGUEROA.-





8

N.M.

PROV. DE OCROS

DIST. DE BARRANCA

DIST. PTO. SUPE

Mallorca
Sierra Morena
Purmacana
Virgen del Rosario
San Cornelio
El Progreso
Santa Marta
Sta. Graciela
M. Bastidas
Santa Elena Sur
Las Mercedes
Nazareth
Ciudad del agro
Antival
SUPE
Negreiros
Anta
Santo Domingo
TAITA LAINAS
San Juan Ladero
Campiña de Supe
San Nicolás
Capellania
Huaralica
El Molino
Liman
La Venturosa
El Pando
El Porvenir
Pulancachi
Rio Supe
Yutumo
Llamahuaca
Caleta Vidal
Chupacigarro Chico
Alpacoto
Chupa cigarro Grande
Caral
Lampay
Quita Calzón
Punta Viño Grande
Las Minas
Aspero
OCEANO PACIFICO
Bellavista

DISTRITO DE VEGUETA

DIST. DE HUAURA

DIST. DE HUAURA

DIST. DE AMBAR

DISTRITO	: SUPE
PROV.	: BARRANCA
DPTO.	: LIMA

CONCEJO DISTRITAL DE SUPE
TENIENTE ALCALDE

"Año de las Inversiones Productivas"

10

LA INFORMACION ES UN DERECHO DEL PUEBLO



La Pluma

Director: ARTURO "NAKA" ORTEGA JAUREGUI

AÑO 2 N° 10 BARRANCA, ENERO DE 1996 PRECIO: S/. 1.00

DISTRITO DE SUPE

Historia - Geografía Mitos y Literatura



JOSE DANTE ARAMBULO SILVA, Alcalde del Distrito de Supe con emotivas palabras asume el compromiso de trabajar por su tierra natal. Tomo juramento la Juez, Dra. Ana Maria Guerra Sato.



Esta fotografía trae muchos recuerdos a los que ayer fueron alumnos de estos profesores. hace uso de la palabra el distinguido RAFAEL CHANGA ALDAVE

Defendamos Balneario de la CALETA VIDAL

El Alcalde, los Regidores de la Municipalidad de Supe con la presencia de los periodistas de Munitel Canal 10 TV y de la «PLUMA» se constato de que la Empresa CORMAR (Corporación del Mar Sociedad Anónima), ha circulado sin tener licencia de construcción gran extensión de terreno. Allí instalará una Planta Pesquera para elaborar, harina, aceite y conservas de pescado. Los desagües iran a contaminar las aguas del mar, la arena con la sanguaza y productos químicos.

A la altura del Km. 178 de la Carretera Panamericama Norte, muy cerca de la Caleta Vidal, ha denunciado como tierras eriazas 145.33 Hás., se trata de Agusto Pedro Pompeyo Osores Morante. Denuncio con EXP. 13521. En ese terreno no hay sembrada ninguna planta, no hay agua. Pero, si hemos apreciado muchos restos arqueológicos. Aquí debe intervenir de inmediato el INC. Instituto Nacional de Cultura.

También, quiere apoderarse de la Playa LAMPAY. Esto no se puede permitir y las autoridades civiles, políticas de la Caleta Vidal llegarán hasta las últimas consecuencias. El Alcalde y Regidores darán todo el apoyo para que se respeten los límites, bienes del Distrito de Supe.



Fotografía, cortesía del profesor Luis Agusto Henriquez Diaz. Estos restos, Huacos y una Momia han sido hallados en la Ruinas Arqueológicas en los cerros de la parte alta de la Caleta Vidal.



Monumento a Francisco Vidal Laos en la plaza de Armas de Supe.

"La Pluma" **Nº 10 - ENERO 1996**

Director : Arturo Ortega Jáuregui
Distribución : Roxana Ortega Morales
Fotografía : Fernando Torres Alor - Fernando A. Ortega Morales - Román Encalada Angeles - Rafael A. Calixto Rojas - Miltón Ronceros Marcelo.
Redacción : Arturo Alberto Ortega Morales - José M. Sánchez Lévano - Emilio Rojas Maturana - Mirla N. Ortega Morales - Milagros J. Carranza Torres - Yeder Tarazona Noel - Rosa Benítez Sotelo.
Corresponsal : Jorge Raúl Lopetorrez Ramírez, en New York vía FAX Nº 1-212-749-1597.
Arte : Cyborg Graphics. Zavala Nº 502 Barranca.
OFICINAS : Urb. Jardín «B»- 11, Barranca. Block 56, Unidad Vecinal de Mirones - Lima.

NUESTRA PALABRA

Esta es una pequeña contribución al conocimiento de la tierra supana. Es un granito de arena que busca la unión, la paz y la armonía.

Cuando los pueblos pierden su tradición, su historia, pierden también la noción de lo que ellos son. Lo más importante se pierde la identidad. hemos comprobado en nuestros días que la niñez y la juventud poco y nada quieren saber sobre nuestros valores culturales, valores que son útiles para robustecer los lazos de amistad, de fe, de confianza que son tan necesarios para la conservación y progreso de nuestros pueblos.

Muy buena la iniciativa del Concejo Distrital de Supe, la de dar a conocer a través de los medios de comunicación social, prensa, radio, televisión y la edición de folletos, opúsculos que en su patria chica -SUPE- el querido terruño existieron y existen valores, gente capaz de hacer y de crear y, por lo tanto los jóvenes son capaces de hacer lo mismo. Conocer el pasado -con sus virtudes y defectos- da como resultado el cariño de la tierra donde se ha nacido, el interés por su progreso y sobre todo para defender los reales límites geográficos, según el Mapa del Instituto Geográfico Militar Lima - Perú 1968, comprende las Pampas de Medio Mundo, Punta Atahuanca. Allí, se encuentra nuestra Laguna, la Albufera de los Viños donde trabajo con mucho sacrificio Don José Pablo Aramayo Dávila, natural de Barranca. Allí sembró la crianza de camarones y de lizas. Ello, se ha perdido por inercia de las autoridades de turno.

Estas y otras razones, nos han motivado en pos de la edición Especial de la «Pluma».

EL TURISMO Y SUPE

La tarea es difícil, pero, se están dando con pasos firmes y eso ya nos esta indicando que hay buen futuro para el turismo en la Provincia de Barranca.

Tenemos que felicitar muy sinceramente al Directorio del Patronato Turístico de la Provincia de Barranca. Lo mismo que a todos los que los acompañan en esta noble tarea, por la programación de la II Semana Turística BARRANCA 96 y la de instaurar esta actividad en el Calendario Anual de FOPTUR. Que comprende del 20 al 30 de enero de 1996.

Ya es bastante conocido que el Turismo es una industria sin chimeneas y, por lo tanto, es una industria que produce dinero, trabajo, producto de las relaciones humanas, porque el Turismo nos hace más conocedores de otras costumbres, de otros pueblos que contribuyen a enriquecer los lazos de amistad entre los humanos.

Esperamos nuevas empresas e inversiones, nuevas aventuras sociales, tanto para nuestros pueblos como para nuestros visitantes.

EL PRINCIPAL OBJETIVO

Es lograr que el Municipio sea conducido gerencialmente, que no sea un ente recolector de tributos sino que se constituya en el instrumento legal que conjuntamente con todos los Centros Poblados, realice obras de desarrollo y de servicio en favor y al alcance de todos, dentro de los lineamientos de un plan de desarrollo distrital.



JOSE DANTE ARAMBULO SILVA (1996-1997-1998).

Alcalde José Dante Arambulo Silva, afirma el día de su juramentación TRABAJAR Y SERVIR A MI PUEBLO ES MI UNICO OBJETIVO.

El profesor, José Mercedes Sánchez Levano es Teniente Alcalde.

REGIDORES: *Victor Paredes Flores, Victor Manuel Bustamante Navarro, Carlos González Castillo y Martha Lily Chávez de Rosales.*

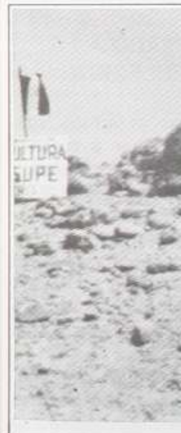
LAS COMISIONES DE TRABAJO SON: *1. Rentas, Presupuesto, Administración, Educación y Cultura. 2. Gastos, Inversiones, Servicios Básicos, Licencias y Espectáculos. 3. Planificación, Desarrollo, Obras, Catastro, Puentes y Caminos, Turismo, Recreación y Deportes. 4. Comercialización, Abastecimiento, Mercado Camal, Cementerio, Salubridad y Medio Ambiente. 5. Transporte, Tránsito, Circulación, Seguridad Municipal, Conservación de Monumentos, Parques y Jardines.*

ALCALDES DEL CONCEJO DISTRITAL DE SUPE DESDE EL AÑO 1900

Con finalidad de ilustrar a nuestros lectores, y en forma especial a los pobladores de los diversos sectores de la jurisdicción territorial del Histórico Distrito de Supe. Creemos que será muy interesante e infaltable en las charlas de café en los hogares de San Nicolás, Campiña de Supe, El Porvenir, Caleta Vidal, Caral, Virgen del Rosario en Purmacana. También en Santa Rosa, Capellanía, El Molino, Huaralica, Liman, Pulancache, Pando, Llamahuaca, Alpacoto, Chupacigarro Chico, Chupacigarro Grande, Peñico, Hurangal, Pedregal y Tutumo.

Desde el año 1916 han administrado la Municipalidad de Supe, nada menos que veintiocho Alcaldes; pero por documentos históricos que obran en poder de este redactor, desde 1900 ya funcionaba la Municipalidad de Supe.

He aquí los Alcaldes: FERNIN FLORES ARGUELLES en 1916. JORGE VANDERGHEN en 1917. FRANCISCO LAINES en 1918. PABLO A. CASTILLO (1920-1921). MARTIN GARCIA JAUREGUI (1922-1923). PABLO A. CASTILLO en 1924. FRANCISCO BAZAN (1925-1926-1927-1928-1929-1930). PROSPERO BAZALAR (1930-1931). JUAN PABLO REYES (1931-1932-1933). JUAN ABELARDO PANTOJA (1934-1935-1936). JUAN PABLO REYES (1937-1938-1939-1940-1941-1942). JOSE ARAMBULO MARIN (1943-1944-1945). RAFAEL CHANGA ALDAVE (1945-1946-1947-1948). PABLO A. CASTILLO (1949-1950). MIGUEL TABOADA (1951=1952). ANTONIO NUÑEZ BAZALAR (1953-1954-1955-1956). MIGUEL RAMIREZ DELGADO (1957-1958-1959-1560-1961). CRISTOBAL NUÑEZ HENRIQUEZ en 1962. CARLOS NAPURI MENDOZA en 1963. ANTONIO NAPURI MENDOZA (1964-1965-1966-1967). JORGE SOTELO SILVA (1967-1968-1969). JOSE REYES CADENAS (1970-1971-1972-1973). FRANCISCO ROSALES RODRIGUEZ (1974-1975-1976-1977-1978-1979). ESTEBAN FIGUEROA NAPURI en 1980. ALEJANDRO LUYO BAZAN (1981-1982-1983). AMADO PALACIOS PALACIOS (1984-1985-1986). EDGARDO REYES BOLIVAR (1987-1988-1989). LEONORA JAUREGUI DE CASTRO (1990-1991-1992-1993-1994-1995).



Pueblo

DES DEL
DISTRITAL
DESDE EL
1900

ad de ilustrar a
es, y en forma
pobladores de los
es de la jurisdic-
l del Histórico
e. Creemos que
esante e infaltable
de café en los
n Nicolás, Cam-
e, El Porvenir,
Caral, Virgen del
urmacana, Tam-
Rosa, Capellanía,
uaralica, Limán,
Pando, Llama-
to, Chupacigarr
cigarro Grand
gal, Pedregal y

año 1916 han
la Municipalidad
da menos que
aldes, pero por
históricos que
r de este redac-
00 ya funcionaba
d de Supe.
Alcaldes.
ES ARGUELLES
JORGE
en 1917 FRAN-
en 1918. PA-
LLO (1920-1921).
CIA JAUREGUI
ABLO A. CASTI-
4. FRANCISCO
-1926-1927-1928-
PROSPERO
30-1931). JUAN
ES (1931-1932
N ABELARDO
934-1935-1936).
REYES (1937-
40-1941-1942).
IBULO MARIN
945). RAFAEL
AVE (1945-1946-
ABLO A. CASTI-
950). MIGUEL
951=1952). AN-
IEZ BAZALAR
955-1956). MI-
REZ DELGADO
959-1560-1961).
NUÑEZ
en 1962. CAR-
MENDOZA en
ONIO NAPURI
1964-1965-1966-
SOTELO SILVA
69). JOSE RE-
AS (1970-1971-
FRANCISCO RO-
RIGUEZ (1974-
977-1978-1979).
GUEROA NAPURI
EJANDRO LUYO
981-1982-1983).
ACIOS PALACIOS
986). EDGARDO
VAR (1987-1988-
ORA JAUREGUI
(1990-1991-1992-
95).

SUPE y su historia

Supe es cuna de ilustres peruanos y el primer pueblo del Perú que declaró su Independencia el 5 de abril de 1819.

En Cabildo de españoles que se habían establecido en el pueblo, bautizaron con el nombre de SUPE en lugar de SUPAC, festejándose esta ceremonia el 23 de enero de 1540. Más tarde los españoles elevaron el pueblo a la categoría de «Villa Santa Isabel».

Las tierras de cultivo que se repartieron entre los principales conquistadores españoles, pasaron por sucesión a sus hijos, algunas fueron donadas a instituciones, principalmente de carácter religioso, otras fueron vendidas.

En 1589, el Capitán Juan Cadalso y su mujer doña Luisa de Acuña donaron la hacienda San Nicolás al Convento de San Agustín, con una extensión de 700 fanegadas.

En 1658, el Reverendo Padre Fray Francisco de Molina del Campo, Administrador de la Hacienda de San Nicolás, se presentó ante el Reverendo Padre Fray Miguel Salazar, Visitador de la Remedida, pidiendo remesura del Fundo. En el memorial que presentó para la remedida, manifestó que el fundo se conocía también con el nombre de Hacienda de Supe y que en sus títulos aparecía además de 700 fanegadas donadas por el Capitán Cadalso, la compra de 54 fanegadas al Alférez Juan Muñoz Carsino, compra de 4 fanegadas al Secretario Lucas Condevilla, 102 y media fanegadas adjudicadas por el Visitador Arriola, que encontró sobrantes, además de otras adquiridas por remate o donaciones, alcanzando a 960 fanegadas la extensión de la mencionada Hacienda.

DISTRITO	SUPE
PROV.	BARRANCA
DPTO.	LIMA

A través de la historia el territorio de Supe ha sido recortado ante la indiferencia de las Autoridades de turno. La Abufera de los Viños le pertenece. Aquí los límites con la creación de la provincia de Barranca a través del Decreto Ley 23939.
Por el Nor-Este y Norte: Con los distritos de Supe Puerto y Barranca, siguiendo su límites Sur-Oeste desde Punto El Aspero hasta la intersección de la divisoria de aguas de la cuencas de los ríos Pativilca y Supe con el límite provincial; a partir del cual; prosigue por límite provincial hasta la cumbre del Cerro Pacryhuain.
Por el Este y Sur: Siguiendo el límite provincial desde el último lugar nombrado hasta Punta Viño Grande.
Por el Oeste: Con el Océano Pacífico desde Punta Viño Grande hasta Punta El Aspero.

Fotografía, cortesía del profesor Luis Agurto Henríquez Díaz. Estas son las RUINAS DE CHUPACIGARRO en Supe, que se encuentran en el extremo sur-este de nuestra provincia de Barranca.
Hay que aclarar que estas ruinas han sido estudiadas durante años por un arqueólogo francés. Y, que debajo de lo que estamos viendo, existem ruinas sub-terraneas que constituyen un verdadero misterio tanto por su semejanza como por su estilo de las construcciones muy parecidas a la de los griegos.
A éstas ruinas, habría que cuidarlas por ser un patrimonio nacional con gran porvenir.

Un decreto del 23 de enero de 1830 unió la Provincia de Santa a Chancay, denominándose Chancay-Santa, mereciendo el Pueblo de Supe, por su apogeo elevado a la Categoría de Capital de la provincia mencionada, hasta 1836 en que Santa fue disgregada de la provincia de Chancay.

Por Ley del 2 de enero de 1857, fué reconocido el Distrito de Supe con su capital la Villa de Supe.

En el Diccionario Geográfico Estadístico del Perú por Mariano Felipe Paz Soldán, editado en 1877, encontramos: SUPE, Distrito de la provincia de Chancay con 2540 habitantes. Su Capital la Villa de Supe con 1932 habitantes. A sus inmediaciones se encuentra en un cerro, los restos o ruinas de una población inmensa del tiempo de los Incas.

SUPE ALUMBRO ASI EL CAMINO PARA LA GRAN CRUZADA DE PROCLAMACION DE INDEPENDENCIA DEL PODER ESPAÑOL, EN PLENA EPOCA DE PREPOTENCIA COLONIAL, INICIANDOLA CON ALTIVEZ Y PATRIOTISMO EJEMPLARES.

NOTA DE REDACCION.- *El insigne educador supano, Don FERMIN NUÑEZ BAZALAR escribió este artículo en diciembre de 1972 en la ciudad de Lima. Consideramos importante este aporte a la cultura y publicamos su contenido.*

«Tal viril actitud debe destacarse, dadas sus grandes proyecciones, y deber es de la peruanidad hacerlo, porque fué inspiración peruana y se realizó por propia decisión de los peruanos, desde que la jura y proclamación de independencia de los supanos se llevó a cabo sin influencia extraña».

En la Villa de Supe, (Pueblo Viejo) nació el General de División Don FRANCISCO VIDAL LAOS, el Primer Soldado del Perú y Prócer de la Independencia Nacional; el Dr. Abraham Rodríguez Dulanto, Ministro de Hacienda por varios años, autor de una importante Ley de reforma Tributaria; la Dra. Laura Rodríguez Dulanto primera mujer que se graduó de médico cirujano en el Perú y fue SUPE cuna de muchas familias importantes de criollos, mestizos e indígenas.

ALUVION DESTRUYE SUPE

El 21 de enero de 1891, un aluvión pasó por el centro de la próspera Villa de Supe y la arrasó completamente. Entonces, muchas familias distinguidas emigraron a Barranca, Puerto Supe, Huacho y Lima para radicar en dichos lugares.

PUEBLO NUEVO DE SUPE

Para formar el nuevo Pueblo de Supe, se buscó un lugar que no estuviera expuesto a otros aluviones y después del estudio correspondiente, el Supremo Gobierno dispuso por Resolución Suprema del 26 de julio de 1893 conceder al Concejo Distrital de Supe la facultad de adjudicar los solares en blanco y mostrencos situados en las pampas denominadas Huarangal y Antival para la formación y ensanche de la población del pueblo Nuevo Supe, comisionandose al Ingeniero Wighet para el trazo de calles y solares, vale decir el plano regulador de la población. Asi iba a renacer el Pueblo de Supe en una pampa arenosa, distante de los lugares donde se podia adquirir materiales de construcción.



UNA FOTO PARA EL RECUERDO: Fermín Núñez Bazalar, el reconocido maestro, posa con sus alumnos de otros tiempos. Muchas de las caritas que allí vemos, ahora son abuelos. Ellos pertenecieron a la tradicional Escuela Fiscal 425. Hoy Centro Educativo N° 21012. Barranca. Foto: Juan Morales Rosales.

Han Transcurrido cerca de 80 años, desde la adjudicación de los solares y las primeras casas de caña y barro se van reemplazando por otras de material noble.

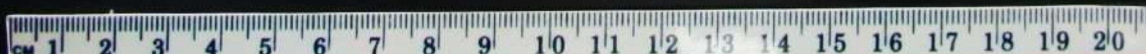
El proceso ha sido lento debido a los escasos recursos económicos de la comuna, pero en estos últimos años se avanza a un ritmo más acelerado.

LA IMPORTANCIA DE SUPE

Obra de gran importancia es la instalación de los servicios de agua potable y desagüe. Entre otras obras públicas se destacan la Plaza de Armas con el monumento al General Francisco Vidal, el magnífico Hospital Materno Infantil, uno de los seis hospitales donado por el Gobierno de Cuba al Perú; los locales escolares que con el Colegio de Educación Secundaria albergan a la juventud supana para formar nuevos ciudadanos, eficientes y capaces de impulsar activamente el cambio de los viejos moldes socio-económicos y culturales del pueblo, para alcanzar un progreso efectivo en todas las actividades creadoras y SUPE pueda conseguir la importancia que tuvo entre los pueblos progresistas de la provincia de Chancay.

LLAMADO A LA REFLEXION

Por amor al terruño, vale decir, por amor a todo lo nuestro, por el recuerdo y admiración a los antepasados que trabajaron y lucharon denodadamente por conservar y acrecentar la heredad, por el esfuerzo y tesón para formar el nuevo Pueblo de Supe y convertir las pampas eriazas que lo rodean en hermosa campiña, no olvidemos que nuestro Distrito en la Historia, la Geografía y por Ley, se denomina Distrito de Supe, con su capital la Villa de Supe.



l Pueblo

A GRAN
ENDEN-
OCA DE
A CON
ES.

ıstalación de los de agua potable y Entre otras obras se destacan la Armas con el ito al General Frar. dal, el magnífico Materno Infantil, uno hospitales donado bierno de Cuba al locales escolares el Colegio de Secundaria alber- juventud supana ar nuevos ciudada- ntes y capaces de ctivamente el cam- os viejos moldes nómicos y cultura- eblo, para alcanzar o efectivo en todas dades creadoras y eda conseguir la ia que tuvo entre os progresistas d ia de Chancay.

MADO A LA
FLEXION

nor al terruño, vale amor a todo la por el recuerdo y n a los antepasa- rabajaron y lucha- adamente por con- acrecentar la here- el esfuerzo y tesón ar el nuevo Pueblo y convertir las eriazas que lo ro- hermosa campiña, mos que nuestro n la Historia, la y por Ley, se Distrito de Supe, capital la Villa de

12

SANTA MARIA MAGDALENA
Patrona del Pueblo de Supe

NOTA DE REDACCION.- *El Dr. ELIAS A. FLORES AGUIRRE publicó en el Diario «La Prensa», el 24 de agosto de 1938. Un interesante artículo en la sección de **Estampas Regionales**, que reproducimos en su integridad para conocimiento de nuestros lectores.*

El Dr. Elias A. Flores Aguirre ha dejado una buena semilla, dos hijos de reconocida capacidad profesional en Derecho; Dra. Luz Flores La Negra y Dr. Angel Flores La Negra.

LA FIESTA DE LA PATRONA DEL PUEBLO DE SUPE

Casi al extremo norte de la Provincia de Chancay, recostado entre airosas colinas, cubiertas de verde alfombra en los meses invernales, se encuentra el Pueblo de Supe, cuyo origen data solo de unos cuarenta años atrás, a raíz de la destrucción del antiguo pueblo, hoy Campiña.

Tiene más de 4,000 habitantes, está a tres kilómetros del Puerto de Supe y lo atraviesa el Ferrocarril N.O.; su movimiento comercial es pequeño, tiene dos escuelas fiscales, es cabeza de Parroquia y tiene por Patrona a la Santa peregrina del amor y del dolor, María Magdalena, cuya vida se ofrece a la consideración general para ver en ella lo que puede la gracia divina, haciendo de una gran pecadora una gran santa, cuyo nombre se predica en todos los confines del mundo juntamente que evangelio de Cristo.

Supe honrra y venera a su Patrona desde épocas inmemoriables y ante su imagen, de exquisita belleza colonial, se han postrado, quien sabe, cuantas generaciones, todas ellas en demanda de favores celestiales para hacer más llevadera la carga de esta vida transitoria.

LA FECHA DE LA FIESTA

El calendario católico señala para la festividad de esta Santa, el día 22 de julio, pero, los supanos lo retrasan por un mes, por la razón siguiente: hasta ahora muchos años atrás los supanos sólo se dedicaban al cultivo del maíz, fréjol, yuca, camote, etc., todavía no había invadido la fiebre del cultivo del «Oro Blanco». Los cultivos antes mencionados se cosechan a mediados de agosto, cuya venta constituía la única entrada de los hijos de este pueblo y, como la sonada fiesta Patronal, que duraba ocho días, demandaba mucho gasto resolvieron transferirla a un mes después, costumbre esta que viene observándose hasta la fecha, aunque ya desapareció la causa que la originó, porque en la actualidad todos son algodoneros que hacen sus cosechas desde el mes de abril.

CIUDAD COSMOPOLITA

La fiesta que os ocupa, ha sido y sigue siendo de enorme atracción de fieles y comerciantes que acuden desde Lima y demás pueblos a realizar su «agosto».

El pueblo silencioso y tranquilo en el resto del año, adquiere en los días de fiesta los contornos de una ciudad cosmopolita. La amplia Plaza de Armas y las calles principales son centros de transacción comercial, donde se escucha la voz rechinante del «Quinero», la invitación del payaso que ríe para el pueblo y llora para sí, allí se vé la silueta de las vivanderas que con voz melosa ofrecen sus viandas multiformes no faltando entre ellas, los tallarines, el arroz con pato, el cuy y la criollísima chicha de jora.

La fiesta se inicia desde la antevíspera; con el recorrido que hace el mayoral acompañado de la Banda de Músicos. En la víspera se quema el alba, de cuatro, la de doce y más tarde grandes castillo de fuegos artificiales donde año tras año, rivalizan los mejores pirotécnicos de Lima y Ancash.

EL DÍA CENTRAL

El día de la fiesta amanece el pueblo ebrio de alegría; la banda aleja el sueño y las preocupaciones del diario vivir. hay que gozar, «una vez al año no hace daño», es el estribillo corriente.

LA MISA Y EL SACERDOTE NOTABLE

A las doce del día, el señor cura, que es el que sufre más la ley del ayuno, revestido con los mejores ornamentos celebra la solemne misa de fiesta, ante un público que desborda de la única nave de la elegante Iglesia. No falta ningún año el devoto del «Orador», que a sus expensas trae desde Lima a uno de los más renombrados oradores y así, han ocupado el púlpito sacerdotes de notable elocuencia, entre ellos el R.P. Bonifaz, el año próximo pasado.



Santa María Magdalena

La misa, como es de la «fiesta mayor», es también la mayor en duración, finaliza cerca de las dos de la tarde, a esa hora el público se disgrega en busca de sabrosos platos que hacen más agradables con sendos vasos del famoso vino «Manchego» industria local.

LOS TRADICIONALES GALLOS DE PELEA A NAVAJA

En la tarde obligada de la «pelea» de gallos, afición ésta que les distingue a los supanos, en la cual han sentado fama por sus notables gallos «ají seco», «carmelos», etc. Ordinariamente se disputa un interés de 40, 50 y hasta 100 libras: las apuestas abundan como Dios manda, no siendo raro ver hasta a las mujeres con varias coloradas en la mano en son de apuesta.

LA PROCESIÓN DE LA PATRONA

Al perderse los últimos rayos del sol, termina la «pelea» y la viejas campanas de la Iglesia, con tañidos «fiesteros» llaman al pueblo a la procesión de la Patrona. Es en esta procesión donde se pone a prueba la paciencia de los asistentes, muy especialmente del señor cura, porque las andas marchan con enorme lentitud cuyos conductores, a un escalofriante compás, más parecen retroceder que avanzar. Nadie puede enmendar esto porque es «costumbre» y todavía hay «costumbres» que tienen todas las de la Ley.

Para recorrer ocho cortas cuadras, se emplea de cuatro a seis horas y conforme avanza la procesión aumenta los «devotos» que a decir verdad nada tiene de tales. Entra la Patrona a su Iglesia y los músicos respiran aire de triunfo porque han pasado por la prueba más difícil de la fiesta, la de tocar cuatro a cinco horas sin descanso. Pocos momentos después la Iglesia queda desierta, la gente se marcha a seguir «distrayéndose», a bailar en la Plaza de Armas ante la severa mirada del General Francisco Vidal, que parece le disgustara los bailes de hoy día.

CULMINACIÓN DE LAS FESTIVIDADES

En los siguientes días la alegría va decayendo y se trata de mantenerla con las «peleas» de gallos, con las corridas de toros, donde «toreros» improvisados y en pañales reciben las caricias de los cornúpetos.

La fiesta duró ocho días, ocho días en los que nadie trabaja y todos gastan, quedando después tan «pobres» y sujetos a trabajar para cancelar las deudas que han contraído para pasar «bien» la fiesta.

UNA SUGERENCIA

Este es el defecto y nada se hace para impedir que todo el dinero emigre y que se succione al pueblo candoroso.

Una feria regional sería una muestra de progreso, una defensa del pequeño capital de los pobladores y una brillante ocasión para estimular a los productores. Su factivilidad depende en buen parte del buen deseo y comprensión de las autoridades, estando descontado el éxito, tal como ha sucedido con la de Cajacay en Ancash.



EL VALLE DE SUPE



El cauce del río Supe, que veneficia a los agricultores del valle de Supe. Este río requiere el apoyo para mejorar su infraestructura de riego. También para habilitar reservorios de agua.

La situación de SUPE, como se ve fácilmente en el mapa respectivo, puede calificarse de privilegiada, por estar situado en la costa central del Perú, y conectado por la Carretera Panamericana en forma directa a Lima, la ciudad de mayor importancia.

Por encontrarse a solo dos horas del gran mercado de Lima, cualquier industria que tenga como meta de sus productos la capital de la República, no tendrá problemas en hacerlos llegar en forma económica. La primera actividad es la agricultura.

GEOGRAFIA DE LA ZONA

SITUACION:

En la costa central, Distrito de Supe, Provincia de Barranca, Departamento de Lima.

ALTURA:

40 metro sobre el nivel del mar.

SUELO:

En su mayor parte aluvial y arenoso. Ligero. Algunas zonas tienen suelos arcillosos profundos.

CLIMA:

Temperatura: Verano - marzo, Max. 25.5°C; Min. 18.8°C.
Invierno - setiembre, Max. 19.5°C; Min. 14.6°C.
Humedad media: oscila entre 79% y 96%.
Precipitaciones pluviales: ligeras entre julio y noviembre.
Vientos predominantes: SO-E, con velocidad entre 5 y 15 nudos.
Dias de sol al año: 210.
No hay fenómenos climáticos inestables.

RED DE TRANSPORTES

Terrestre: Supe es atravasado por la carretera Panamericana Norte.

Marítimo: La Provincia de Barranca tiene una «Ventana al Mundo». Puerto Supe, que debe ser mejorado y equipado el muelle. Que permitirá exportar grandes volúmenes de harina de pescado, minerales, espárragos y la cebolla amarilla dulce a los Estados Unidos y Europa del Convenio ADEX - AID que realizan los productores de la Asociación de Agricultores Francisco Vidal de Supe, que preside Julio «Tato» Taboada.

Genera trabajo productivo: Los embarques de Cebolla Amarilla Dulce en esta segunda campaña de exportación, ha permitido instalar un Centro de Acopio en el local de la antigua Hacienda San Nicolás, dá ocupación en el proceso de la tarea de procesamiento y empaque a más de quinientas personas diarias, hasta marzo de 1996.

RECURSOS NATURALES

El Valle de Supe, dispone de recursos hidrológicos del Río Supe y también del Río Pativilca. El Río Pativilca tiene agua todo el año en más grande que los ríos Chillón, Rímac y Lurín juntos, ríos que proporcionan agua a Lima.

En la Irrigación de Purmacana Alta, se ubica la Toma y las Compuertas de captación, frente a Alpas, aguas que abastecen a los agricultores de la margen izquierda del Río Pativilca.

Las excelentes tierras de cultivo del Valle de Supe, los agricultores utilizan las aguas del Río Supe en época de avenida, por lo general para una sola cosecha al año en Las Minas, Caral, Llamahuaca, Pando, hasta San Nicolás.

AGUAS SUBTERRANEAS

Las napas de agua freáticas se hallan cerca de la superficie, entre los 25 y 35 m. El agua del subsuelo en pozos tubulares es obtenida con Motores estacionarios en épocas de escasez para los campos de cultivo de la parte alta del Valle de Supe.

SAN NICOLAS SE INUNDA DE AGUA

Las autoridades de agricultura que sin reales estudios de factividad de los proyectos de pequeñas y medianas irrigaciones. La irrigación de tierras nuevas a partir del año 1972, primero Santa Elena Norte, luego Santa Elena Sur y posteriormente la zona de Taytalainas, Venado Muerto, parte de las Pampas de Vinto, tierras eriazas que al ser regadas, las aguas discurren en forma subterránea y han afectado más de setecientas hectáreas de excelentes tierras que eran productivas, en el antiguo San Nicolás.

También, el desorden reina en san Nicolás en la época cooperativa que malograron los excelentes drenajes instaladas en la época patronal. Esas tierras, hoy en poder de los pequeños agricultores parceleros inundadas de aguas salobres, sin poder sembrarlas. Se han convertido en totorales.

El Concejo Distrital de Supe, que preside el agricultor José Dante Arámbulo Silva y su cuerpo de Regidores vienen culminando las gestiones ante las autoridades de más alto nivel del Gobierno Central para la pronta recuperación de esas 700 hectáreas de tierra y hacerlas productivas.

GASTRONOMIA

Supe se caracteriza por la diversidad de potajes que preparan las amas de casa. Tienen sus platos típicos destacando los riquísimos tamales, el relleno, la salchicha, ceviche y arroz con pato, picante de cuy, lagua de chancho, pepián de pavo. La riquísima pachamanca enterrada. Y las especies marinas en ceviche, parihuela, sudados.

También, son infaltables las humitas, chapanas, los alfajores de manjarblanco y los tiezos de miel.



Se iniciaron embarques de cebolla amarilla dulce producida por los agricultores del Valle de Supe. Quienes desde hace dos años viene recibiendo asistencia tecnica del Convenio ADEX-AID.

del Pueblo

SAN NICOLAS SE
...UNDA DE AGUA

...s autoridades de agricultur... n reales estudios de factivilida... s proyectos de pequeñas ... nas irrigaciones. La irrigació... rras nuevas a partir del añ... primero Santa Elena Norte ... Santa Elena Sur y posterio... la zona de Taytalaina... o Muerto, parte de la... s de Vinto, tierras eriazas qu... regadas, las aguas discurre... na subterránea y han afectad... le setecientas hectáreas d... ntes tierras que eran product... el antiguo San Nicolás.

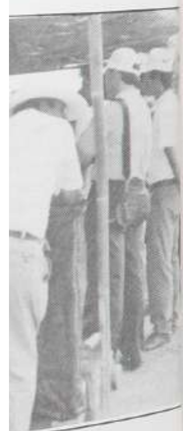
...mbién, el desorden reina ... n Nicolás en la époc... ativa que malograron lo... ntes drenajes instaladas en l... patronal. Esas tierras, hoy e... de los pequeños agricultore... ros inundadas de agua... s, sin poder sembrarlas. S... nvertido en totorales.

...Concejo Distrital de Supe, qu... el agricultor José Dam... lo Silva y su cuerpo d... es vienen culminando la... es ante las autoridades d... o nivel del Gobierno Centr... pronta recuperación de esa... ctáreas de tierra y hacerla... ivas.

GASTRONOMIA

...e se caracteriza por ... lad de potajes que prepara... s de casa. Tienen sus plato... destacando los riquisim... , el relleno, la salchicha, ... y arroz con pato, picante d... gua de chancho, pepián d... La riquísima pachamanc... da. Y las especies marinas e... , parihuela, sudados.

...mbién, son infaltables ... , chapanas, los alfajores d... blanco y los tiezos de miel.



13

ARQUEOLOGIA

Constituye el atractivo cultural más importante para el turista, los restos arqueológicos son numerosos, las ruinas de Chupacigarro, Alpacoto, Llamahuaca, Chimucápac, Caleta Vidal y corresponden a los diferentes periodos culturales. CULTURA SUPE (SUPAC) Patrimonio Arqueológico del Perú.

UN BUEN LUGAR PARA VIVIR

En la estación de verano, no hay necesidad de organizar excursiones y avanzar lentamente por carreteras saturadas de autos para llegar a playas limpias o tranquilas, ya estas se encuentran a un paso de nuestra zona, ellas son: El Aspero, Bella Vista, Caleta Vidal, Lampay, Quita Calzón y Viño Grande. Aquí en nuestras magníficas playas usted puede practicar la pesca, la caza submarina, el deporte de la tabla hawaiana y tomar sus baños de sol en playas de arena limpia a su elección.

La Campiña de Supe, con su gente acogedora, amable con una diversidad de árboles frutales; la ciruela roja, la ciruela de frayle, el níspero, el pacaé, la guanábana, chirimoyas, guayaba. Y lugares campestres donde va a encontrar la tranquilidad deseada.

CARAL FUTURO CENTRO TURISTICO

El Centro Poblado CARAL por su ubicación geográfica, tiene excelente clima seco durante toda la época del año. Clima muy similar al de Chosica donde cualquier inversionista quedará encantado. CARAL debe de convertirse en un excelente Centro Recreacional similar o mejor que Huampani.

En 1996 la carretera vecinal desde el cruce de la Carretera Panamericana Norte, Km. 182 desde San Nicolás hasta Caral que llega hasta Ambar. El Subprefecto de la Provincia de Barranca ha confirmado que se iniciarán los trabajos con maquinaria y el personal de zapadores del Ejército Peruano.

En este cambio y reto, queremos resaltar a las personas que luchan por su pueblo, CARAL. Ellos son: Pablo Jáuregui Ramírez, Teniente Gobernador. Eugenio Agurto Yovera, Vice Presidente de la Asociación de Pobladores. Juan Pinto Toledo, Presidente del Comité Cívico al Progreso. Obdulio Agurto Yovera, Presidente de la Asociación de Padres de Familia del Centro Educativo «Andrés Avelino Cáceres» de Caral.

POBLACION Y SUPERFICIE FISICA

Según el último censo realizado en 1993 la Provincia de Barranca, creada por Ley N° 23939 y fué dada en el Congreso el primer día del mes de octubre de 1984 y fue promulgada por el Gobierno de Fernando Belaúnde Terry, el cinco de octubre de ese mismo año. La Provincia de Barranca tiene una población de 119,332 y una superficie física total de 135,567 hectáreas.

DISTRITO POLITICO	POBLACION CENSO 1993
Paramonga	26,887
Pativilca	17,416
Barranca	47,126
Supe	17,139
Puerto Supe	10,764
TOTAL	119,332

DEFENDAMOS EL BALNEARIO DE LA CALETA DE VIDAL

El Distrito de Supe, ha sufrido mutilaciones en sus límites territoriales, afectando su soberanía. Hoy deseamos que se respete la demarcación que fija en el año 1965 con Decreto Ley N° 15515-65 y en 1984 con el Decreto Ley N° 23939-84 con la creación de la Provincia de Barranca. Allí, fijan los reales límites e indican que desde Punta Viño Grande hasta Punta Aspero son los límites del Distrito de Supe.

Aquí, llamamos a la reflexión a nuestras instituciones representativas y por lo tanto debemos defender nuestras playas, como: Punta Viño Grande, Quita Calzón, Lampay, Caleta Vidal, Bellavista, El Aspero, etc.

EVITEMOS LA CONTAMINACION DEL MAR

La Caleta Vidal, el balneario preferido por las familias de Supe y los turistas, corre el peligro que en el futuro se contaminen sus aguas, su arena y afecte la flora y fauna, el medio ambiente. Y aún más con los desagües de la Fabrica Procesadora de Harina, Aceite y Conservas de Pescado que pretenden instalar la Corporación del Mar Sociedad Anónima (CORMAR), que han adquirido un terreno de 12,000 mil mt2. con el pago de 15,000.00 Quince Mil Dólares Americanos, terrenos donde funcionaba la Cooperativa Pesquera Modelo «General Francisco Vidal laos» Limitada N° 48 Caleta de Vidal. Todos los desagües irán al mar. Perfudicando el turismo.

DENUNCIO DE 143.33 HAS. EN CALETA VIDAL

A la altura del Km. 178 de la Carretera Panamericana Norte, muy cerca de la Caleta Vidal, ha denunciado como tierras eriazas pretendiendo apropiarse para luego negociar esos terrenos, se trata de Agusto Pedro Pompeyo Osores Morante, con unidad catastral N° 13521, nada menos que por 145.33 hectáreas de terrenos, que hoy se encuentran sin sembrar.

UN LLAMADO A LA REFLEXION

La Caleta de Vidal hoy tiene autoridades con responsabilidad y confiamos que también sus dirigentes puedan defender la integridad de su balneario. Recuperar esas tierras para su Parque Industrial, Centros de Acopio y Programas de Vivienda de Interés Social. Ellos, tienen la palabra: El Teniente Gobernador, Jaime Ramos Giraldo. Samuel Olivas Ramos, sargento de playa. Bernardino Cavero Medina, Presidente del Comité Cívico de la Caleta Vidal.

RESEÑA HISTORICA DE LA CALETA VIDAL

Según crónica de los antiguos pobladores. Procede de Supe del antiguo SUPAC de la lengua quechua, según los indígenas del lugar como, Chimu Capac, Huaralica, Huanchuy, Llamahuaca, Alpacoto, Pulancachi, Limán. La Caleta se llamaba CATANA.

La Caleta habitada por indígenas dedicados a la pesca y al cultivo de la tierra. Según los estudiosos se han encontrado restos en las ruinas arqueológicas. Según la historia los linderos fueron rectificados por el Cabildo de españoles, se establecieron y lo bautizaron con el nombre de Supe en lugar de SUPAC festejándose esta ceremonia desde el 23 de enero de 1540. Aniversario del Distrito de SUPE.

En el año de 1850 los pescadores procedentes de Chilca y Huacho fundaron Caleta Corral de Vacas, nombre registrado en la Carta de Navegación conocida por los marinos y pescadores. Esta caleta servía para el descanso del ganado que venía de la sierra y venía por la orilla del mar y permanecían en este lugar para continuar luego el viaje a Lima.

A partir del año 1920 la Caleta Corral de Vacas, se llamó Caleta Leguía impuesto por el Gobierno Dictatorial de Don Agusto B. Leguía hasta el 25 de agosto de 1930. Al siguiente día toma el nombre de Caleta General Francisco Vidal Laos (Caleta Vidal) hasta la actualidad.

PERSONAS ILUSTRES

Don Fermín Ramos Pujada y Don Víctor Azabache Toledo. Ambos desempeñaron importante gestión en bien del pueblo, en los campos de la educación y también por la enseñanza de las artes de la pesca artesanal. Don Fermín Ramos Pujada fué Teniente Gobernador hasta el 10 de abril de 1920.



SUPE tiene un hermoso Coliseo de Gallos de Pelea. Allí se dan cita los mejores criadores de nuestros valles a nivel nacional. La pelea de gallos navajeros se caracteriza por su rapidez y violencia. Aquí conocidos galleros de la Provincia de Barranca.

SAN NICOLAS BUSCA SU RENACIMIENTO

Supe, siempre ha sido importante. El primer Ingenio Azucarero ubicado en el antiguo San Nicolás, «SOCIEDAD AGRICOLA SAN NICOLAS LIMITADA» el año 1901 era el administrador Don Felipe Pomar. A los empleados se le pagaba con Libras Esterlinas, era el primer emporio agrícola, industrial y comercial.

SOCIEDAD AGRICOLA SAN NICOLAS LIMITADA, en su Ingenio Azucarero realizaba la molienda de los sembradores de caña de azúcar de Barranca, Supe, Campiña de Supe, Pulancache, El Molino y San Nicolás. Producía azúcar granulada «A» y «B» y Ron de Caña, generaba trabajo y mucha mano de obra en esos tiempos.

Para el transporte, se instaló su propio ferrocarril; Supe, Barranca, sobre el Río Pativilca hasta Espachin-Alpas. La Locomotora jalaba los carritos (pailas) hasta el trapiche. Así mismo, el ferrocarril llegaba hasta el mismo muelle en Puerto Supe para embarcar la producción de tipo exportación. Tenía una cartera importante de clientes. Los barcos zarpan a Nueva York, Alemania, etc.

URGENTE AYUDA NECESITA SAN NICOLAS

A consecuencia de los sismos de 1966 y posteriormente en 1970 se destruyó el antiguo San Nicolás. La población se ubica en la falda del cerro CHIMU CAPAC, se forman Pueblos Jóvenes; La Ladera, San Juan, Molino, se organizan y obtienen luz eléctrica. Pero carecen de los servicios esenciales básicos; agua potable, desagüe. Centros Educativos, afirmado y asfaltado de carreteras, y una planificación moderna.

Un lugar tradicional CANTAGALLO es el pueblo olvidado, carece totalmente de los elementos culturales modernos. Allí nació el grito de «Supe al Progreso». Esperamos que despierten de este letargo, confiamos en sus dirigentes: Emilio Cano Lara, Presidente de la Asociación de Pequeños Agricultores de la Campiña de Chimú Cápac. Oscar Julián Díaz Sáenz, Presidente del Comité Cívico al Progreso y al Presidente de la Asociación de Pobladores Juan Carlos Meza López.

San Nicolás, en el Distrito de Supe donde llegaron, vivieron ytrabajaron importantes familias de la Sociedad Japonesa. Hoy este pueblo se encuentra olvidado y marginado de la civilización. Hacemos un llamado a la SOCIEDAD CENTRAL JAPONESA DEL PERU fundada en octubre de 1917. a Supe <u>San Nicolás SOOGO FUJOOKAY</u> y Asociación San Nicolás de Lima, que cumplieron sus Bodas de Perla Institucional en el año de 1982 y colocaron ofrendas florales en las tumbas ubicadas en el CEMENTERIO JAPONES EN SAN NICOLAS a los señores:

- **Taichi Nishimoto (Q.E.P.D.)** componente del tercer contingente de inmigrantes, natural de Hiroshima, por el Presidente del Club Hiroshima Kenjinkay, Dr. Joji Doy.
- **Daisaku Katayama (Q.E.P.D.)** miembro del tercer contingente de inmigrantes, natural de kumamoto, por el Presidente del Club Kumamoto Kenjinkay, Sr. Augusto Iwamoto.
- **Sukeo Isayama (Q.E.P.D.)**: fundador y benefactor de la Asociación Supe San Nicolás Soogo Fujookay, y Asociación San Nicolás de lima, por los señores Gerardo Miguita y Carlos Nonogawa.



Cementerio de San Nicolás, donde se encuentran los restos de los hijos del Sol naciente, Japoneses nacidos en el Perú. Cementerio construido en las faldas del cerro Chimucapac, San Nicolás - Supe.

LA OBRA CULTURAL JAPONESA EN SAN NICOLÁS

La Colonia Japonesa en San Nicolás, funda la <u>**Escuela Elemental Mixta**</u>. Donde reciben instrucciones los niños nacidos en el Perú, tanto en el idioma castellano como en japonés, enseñándoles e inculcándoles los deberes que deben tener para esta su patria - el Perú - donde vieron la luz primer[illegible]

En aquella época, los hijos de Sol Naciente de la Sociedad Central Japonesa del Perú, para estrechar más la amistad con los peruanos y contribuir a la obra educativa en que estaban empeñados peruanos y japoneses.

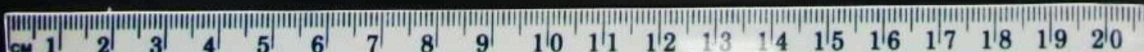
UNA INVOCACIÓN

Con la finalidad de facilitar la integración de éstos amigos japoneses, el profesor José Sánchez Levano, nos alcanza gentilmente una relación de 1° y 2°. Años de Estudios de la Escuela Elemental Japonesa de San Nicolás de 1940.

ESCUELA ELEMENTAL MIXTA JAPONESA - SAN NICOLÁS

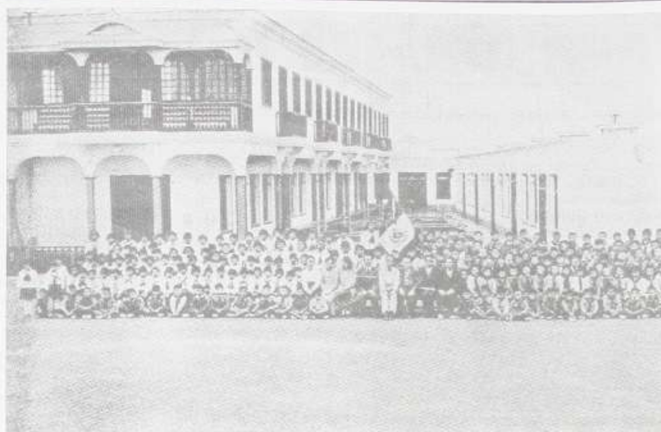
ALUMNOS DEL PRIMER AÑO DE ESTUDIOS - AÑO 1940.

01 Luis FUJIWARA COBORI
02 Ricardina FURUSHIO MORINAKA
03 Susana HORIGONE SAITO
04 Pedro ISAYAMA ISAYAMA
05 Julia KORI UBEDA
06 Enrique MARCO MARCO
07 Juvenal MITZUDA MITZUDA
08 Gerardo MIGUITA NAGASHIMA
09 Isabel MIZUMOTO
10 Marina MURAKAMI SATO
11 Ramón MUROYA SATAMI
12 José NAGAKI MAMORI
13 Celinda NAGAKI NAGAKI
14 Rosalia NOUCHI NOUCHI
15 Dina OKUMURA VARGAS
16 Arturo OKUBO SAITO
17 Francisco OMURA
18 Felipe SATO SATO
19 Venancio SHINKI HUAMAN
20 Jacinto TAJARI FUKASE
21 Severo TSUKIASHI FERNANDEZ
22 Norma YAMAMOTO YAMAMOTO
23 José TITOTONTSKI
24 Teresa HABE HABE



14

25 Félix FUKUDA NISHIMURA
26 Domingo FUJIMOTO SIMADA
27 José FUJIWARA KOBORI
28 Carmen FUJIMOTO SIMADA
29 Esther HORIGONE SAITO
30 Alberto IWASAKI KUWADA
31 Severo KAWAJARA ITO
32 Oscar KIDO KABAYASHI
33 Oscar MIURA MOSABE
34 Paula MIGUITA NAGASHIMA
35 Moisés MURAKAMI MURAKAMI
36 Melanio MURAKAMI SATO
37 Daniám MURAKAMI NAKAYAMI
38 Angélica MUROYA SATAMI
39 Carlos NAGAKI UYEMURA
40 Juan OSTA MAGUIÑA
41 José ONIKI KINATOMI
42 Saturnino ONO FERNANDEZ
43 Santiago OMURA
Andrés SATO SATO
45 Julia SATO SATO
46 Zulema SAKAY SAKAY
47 Eladia SATO SATO
48 Emilio SHIRONOSHITA SHIRAZAWA
49 María TAJARI FUCASE



Escuela Elemental Mixta Japonesa en el Antiguo San Nicolás. Epoca de Sociedad Agricola San Nicolás Limitada. Año 1940. Foto Cortesía de: Juanico Morales.

ESCUELA ELEMENTAL MIXTA JAPONESA - SAN NICOLÁS

ALUMNOS DEL PRIMER AÑO DE ESTUDIOS - AÑO 1940

01 Daniel FUJIWARA KOBORI
02 luisa FUCUDA NESHIMURA
03 Petronicia KORI UBEDA
04 Juana MIGUITA NAGASHIMA
05 Antonia MURAKAMI TAKAMOTO
06 Faustina NAGAKI NAGAKI
07 Jerónima NAKAMURA IWAKURA
Juana MURAKAMI TAKAMOTO
09 Lucia NOUCHI NOUCHI
10 Pablo NAGAKI NAGAKI
11 Victor NOUCHI NOUCHI
12 Maximiliano ROCHIZUKI IODA
13 César MURAKAMI TAKAMOTO
14 Margarita HORIGONE SAITO
15 Julián SATO SATO
16 Teobaldo SATO SATO
17 Consuelo SATO SATO
18 Amelia SATO SATO
19 Victoria SHIRONOSHITA SHIRASAWA
20 Gregorio TAJIRI FUKASE
21 Lázaro KAWAJARA ITO
22 Aquiles KAWAJARA ITO
23 Alejandro KOBI UBEDA
24 Dionicio TSUKIASHI FERNANDEZ
25 Felipe KONNO KATO
26 Teodoro KIDO KOBAYASHI
27 Francisco UYEYAMA ODA
28 Ricardo YAMAMOTO YAMAMOTO

ALUMNOS DEL SEGUNDO AÑO DE ESTUDIOS - AÑO 1940.

01 Esteban HABE HABE
02 Sabina HORIGOME SATO
03 Pedro FUKUDA NISHIMURA
04 Zoila IWASAKI IWASAKI
05 Isabel KIDO KOBAYASHI
06 Marina NOUCHI NOUCHI
07 Justina SAKAY SAKAY
08 Zoila SHIRONISHITA SHIRASAWA
09 Ricardo TAGAMI KUNO
10 Arturo UYEYAMA ODA
11 Eugenia YAMAGUCHI PALACIOS
12 Aracelli YAMAMOTO YAMAMOTO
13 Braulia TSUKIASHI FERNANDEZ

LA COMUNIDAD CAMPESINA DE SUPE

Hoy nos toca hacer conciencia sobre la realidad actual de nuestras comunidades y restituir lcs principios básicos de nuestras civilizaciones, la concepción del mundo y el gran estado de Tahuantinsuyo, es decir recuperar nuestra identidad cultural como alternativa para lograr una armonía y equilibrio social, económico y político.

Debemos impulsar nuestras organizaciones matrices, bajo nuestros principios morales y códices de no robar, no mentir, y no ser ocioso.

COMUNIDAD DE INDÍGENAS

La Comunidad Campesina de Supe inicialmente se denominó COMUNIDAD DE INDIGENAS DE SUPE, es mucho más antigua que la Comunidad de Indígenas de Barranca, fundada el 21 de diciembre de 1825.

La Comunidad Campesina de Supe es una institución ancestral, fué reconocida oficialmente el 31 de agosto de 1935 con Resolución Directoral del Ministerio de Asuntos Indígenas. Gestión realizada durante el periodo de la Junta Directiva de 1934 - 1940 siendo Presidente Don AGRIPINO NUÑEZ ALARCON, patriarca de la Campiña de Supe.

PROPIEDADES COMUNALES.

Para ilustrar a nuestros lectores, en un párrafo del primer Capítulo, dice: «La Comunidad por ningun motivo otorgará títulos o documento alguno por usufructo de sus tierras y sus bienes».

La Comunidad Campesina de Supe, tiene propiedades comunales muy bien registradas. Estas propiedades son:

- Fundo Limán, de setentaiocho hectáreas más 2,161 metros cuadrados.
- Fundo Cadalzo, de dos hectáreas más 1,797 metros cuadrados.
- Fundo Mata Caballo, de veinticuatro hectáreas más 9,726 metros cuadrados.
- Fundo Lorenzo Jaúregui, de ocho hectáreas más 2,643 metros cuadrados.
- Fundo Lucho Flores, de quince hectáreas más 7,808 metros cuadrados.

Haciendo un total de 129 hectáreas mas 4,135 metros cuadrado, o su equivalente a 43 fanegadas más 4,135 metros cuadrados.

OBRAS COMUNALES REALIZADAS HASTA 1975

Esta institución matriz supana en su proyección de bien social al servicio de la comunidad ha contribuido en obras positivas. Ellas, son:

- Construcción de local escolar de la Escuela Nº 430 de Supe, hoy C.E Nº 20522 por Don Fermín Núñez Bazalar.
- Cercado Perimetrico del Estadio Municipal de Supe, por Don Andrés Amador Albújar Changa.
- Creación y construcción de la Escuela Nº 20859 en Limán por Don Vicente Riojas Becerra. Además de pago de los haberes de los profesores y el equipamiento de las Escuelas en Supe.



PERSONAJES ILUSTRES DE SUPE

El Distrito de SUPE en la Provincia de Barranca, es cuna de preclaros peruanos.

- **FRANCISCO VIDAL LAOS**
  General de División del Ejército Peruano. Hijo predilecto de Supe. Prócer de la Independencia, primer soldado del Perú. Forjador y Ex-Presidente de la República.
- **CAYETANO REQUENA**
  Presbítero, ideólogo, ilustre sacerdote y prócer en compañía de otros patriotas, se unió a la expedición Libertadora. Esos patriotas fueron: Francisco Vidal Laos, Pedro Sayán, Manuel Fonseca, Andrés Reyes, Juan Franco.
- **Dra. LAURA ESTHER RODRIGUEZ DULANTO**
  Primera mujer que se graduó de médico cirujano en el Perú y América.
- **RAFAEL CHANGA ALDAVE**
  Un gran educador, generoso con sus ideas y forjador de sesenticinco promociones de ex-alumnos.
- **TILSA TSUCHIYA CASTILLO**
  Renombrada pintora nacional.
- **Dr. ELIAS FLORES AGUIRRE**
  Profesor, promotor y literato. Autor de numerosos dramas. Forjador del renacimiento de la Campiña de Supe.
- **FERMIN NUÑES BAZALAR**
  Insigne y renombrado educador supano. Gestor del local escolar del Centro Educativo Nº 20522 en Supe. Ha dejado huellas imborrables en la Escuela de Varones Nº425, como Director. Muy apreciado y recordado en la ciudad de Barranca.
- **Dr. ABRAHAM RODRIGUEZ DULANTO**
  Genuino profesional y fué Ministro de Hacienda.
- **ANTONIO NAPURI MENDOZA**
  Fué empleado en Sociedad Agrícola San Nicolás. Eficiente Alcalde. Propulsor de la educación y el progreso.
- **RICARDINA LA NEGRA LA ROSA**
  Insigne profesora y propulsora del progreso y desarrollo de la Campiña de Supe. Excelente matrona.
- **ABDON CASTILLO OLORTEGUI**
  Propulsor de obras públicas en Supe. Amante de la educación. Un excelente relacionista público para hacer amigos.
- **EMILIO BARRENECHEA NUÑEZ**
  Contador Público. Filántropo y gestor de numerosas obras públicas.
- **ESTUARDO CASTILLO FONSECA**
  Incansable amigo. Gestor de muchas obras comunales y sociales. Ejempl[illegible] padre de familia.
- **BLANCA VARELA**
  Consagrada poetisa a nivel mundial.

BREVE RESEÑA BIOGRAFICA DEL MAESTRO
RAFAEL CHANGA ALDAVE



RAFAEL CHANGA ALDAVE, gran educador acompañado de maestros de la provincia de Barranca. FOTO: Juanico Morales.

Nació en Supe el 24 de octubre de 1893. Hizo sus estudios primarios en su pueblo natal. Recibió su preparación pedagógica en el «LICEO LIMA» que funcionaba en la ciudad de Lima, dirigido por el pedagogo Dr. Ramón Espinoza. En 1912 obtuvo su título de preceptoral.

Sus anhelos de superación lo condujo a inscribirse, en 1920 como alumno de las ESCUELAS INTERNACIONALES de Nueva York, para cursar, por correspondencia, estudios comerciales. en 1923 adquiere el título de Contador Comercial.

Su labor pedagógica la inicia en 1908 como Auxiliar de la Escuela Fiscal Nº 4119, que funcionaba en Supe con carácter de elemental. En la Campiña de Supe, en 1913, funda un plantel de Instrucción Primaria completa, con el nombre de «Escuela Independencia» que funcionó como Escuela Particular hasta 1,917.

A su sugerencia, las autoridades del distrito, obtienen que la Escuela Particular que dirige se convierta en la Escuela Fiscal Nº 4152 nombrandosele como Director.

En 1,919 se hace cargo de la dirección de la Escuela de Varones de la Hacienda Paramonga, allí permanece hasta 1,920. En 1,921 los padres de familia de Supe Pueblo reclama sus servicios y, reabre las puertas de la «ESCUELA INDEPENDENCIA» para proseguir su labor educativa.

En 1,932 opta por aceptar la dirección de la Escuela de varones de Sociedad Agrícola San Nicolás, donde permanece y realiza notable acción educativa a muchas generación hasta el año de 1,971 que se retira de la actividad oficial, con mucha nostalgia.

Son 60 años que el Sr. RAFAEL CHANGA ALDAVE, ha desarrollado fructífera labor educacional en diversas escuelas de nuestros Valles, haciéndose cada vez más acreedor a la estimación y gratitud de los padres de familia, autoridades y ex-alumnos.

FUE ALCALDE

El Maestro de Maestros Don RAFAEL CHANGA ALDAVE fue Alcalde del histórico distrito de Supe Pueblo desde 1,945 hasta 1,948 haciendo obra positiva.

SE FUE PARA SIEMPRE

Falleció a los 97 años de edad. Un 19 de marzo de 1,990 sus restos mortales descansan en paz en el Cementerio de Supe Pueblo.

RAFAEL CHANGA ALDAVE

Amoroso padre, generoso con sus ideas y eficaz educador, murió en 1,990, sin recibir el reconocimiento que la nación peruana, la provincia de Barranca y su pueblo natal Supe le debía.

Un gran educador, refractario al alago profesional y en armonía con su espíritu científico, se mantuvo alejado de la pompa que suele acompañar al notable. Rechazó los halagos. Fue siempre parco y modesto. Un maestro en el recuerdo. RAFAEL CHANGA ALDAVE.

Somos muy ingratos, sobre todo con quienes como RAFAEL CHANGA ALDAVE dieron silenciosamente todos los días su vida por el Perú. Por fortuna, nos queda su obra, sus discípulos, ex-alumnos. Por sobre todo queda la huella imborrable de un hombre honesto, sabio, discreto. Don RAFAEL CHANGA ALDAVE queda en el corazón y la mente de todos quienes a lo largo de su vida lo conocieron y tuvieron el privilegio de su amistad o de una simple cercanía que, aun en las más adversas circunstancias, supo conservarla con su sello personal; afable y cálida.

Don RAFAEL CHANGA ALDAVE, fueron sus padres Alejandro Changa Ayllón y doña Adriana Aldave. A los 25 años contrae matrimonio con doña Isolina Lara de Changa y tuvieron dos hijos, hoy excelentes profesionales; Ida y Ana Changa Lara.

Con 60 años de servicio recibió como estímulo Las Palmas Magisteriales, según Resolución Nº 0193-63-ED. dejando huellas positivas en la Escuela Nº 1365, actualmente C.E. Nº 20520.

LOS PR
EN LA P

Al leer e
sus autores: Dr.
Napurí en sus c
la Expedición L
parte de la pobl
expedicionarios
hasta la captura
Virrey Pezuela
Independencia

FR.

El Prim
del Perú, com
San Martín, na
un 2 de abril d
padres fueron
Antonio de V
Juana María
Laos.
Desde



Campiña de Sup
aquí vemos su ig

Primera
Dra. LA

En el
en el Día Inte
recordaron y
homenaje a
Cirujana Perua
RODRIGUEZ
En la
diario El Com
párrafos,
extraordinari
vocación», de
prejuicios de
cuenta el Dr. L
de la Socieda
de la Farmac
pasar 6 largo
formal, bisturí
graduó como
setiembre de



LOS PROCERES DE LA INDEPENDENCIA EN LA PROVINCIA DE BARRANCA

Al leer el Libro «Breve Reseña Histórica de Barranca» sus autores: Dr. Guillermo Mongrut Steane y Alberto Semino Napurí en sus comentarios dicen: Ya lo hemos dicho cuando la Expedición Libertadora desembarco en Huaura la mayor parte de la población no sólo mostró simpatía, ayudó a los expedicionarios patriotas con todo lo que pudo, desde víveres hasta la captura de documentos secretos que pertenecían al Virrey Pezuela. Ahora señalamos cuatro próceres de la Independencia nacidos en la provincia, aunque uno de ellos no se sabe exactamente en donde, sin embargo, vivió y trabajo en las provincia. Esos cuatro próceres son: Francisco Vidal, Pedro Sayan, Pedro de la Hoz y Domingo de Orué.



Oleo pintado por Tilsa Tsuchia del Gral. Francisco Vidal

FRANCISCO VIDAL LAOS

El Primer Soldado del Perú, como lo llamara San Martín, nació en Supe, un 2 de abril de 1800. Sus padres fueron Don Julián Antonio de Vidal y Doña Juana María Ventura de Laos.

Desde muy temprana edad, se caracterizó por sus acciones de audacia, su valentía y sus hazañas para liberarnos de la opresión española por la Independencia del Perú.

En las memorias del Virrey Pezuela se refiere al día 5 de abril de 1819, día en que los supanos - los primeros en hacerlos en el Perú - declararon la Independencia.

Cuando la Escuela Libertadora de 1919 regresó al sur, rumbo a Chile, FRANCISCO VIDAL se embarcó en ella, demostrando un gran amor por la libertad y por el pueblo americano. Allí tuvo una gran actuación, especialmente en el encuentro entre patriotas y españoles que se realizó en Valdivia. Por estas acciones, El Gobierno Chileno lo condecoró con una Medalla de Plata y le otorgó el grado de Subteniente de Infantería. Un poco más tarde San Martín, lo reconoció como «El Primer Soldado del Peruano de la Independencia».

Desempeñó importantes cargos públicos en nuestro país. Llegó a ser Presidente de la República del Perú.

Murió en la ciudad de Lima, a los 63 años de edad, un 23 de Setiembre de 1863.



Campiña de Supe, lugar atrayente por sus platos típicos y su excelente, aquí vemos su iglesia y el busto del Gral. Francisco Vidal



Primera Médica Peruana

Dra. LAURA E. RODRIGUEZ DULANTO.

En el mes de marzo de 1995 en el Día Internacional de la Mujer, recordaron y rindieron merecido homenaje a la primera Médica y Cirujana Peruana, la Dra. LAURA E. RODRIGUEZ DULANTO.

En la página cultural, del diario El Comercio, en uno de los párrafos, dice: «Mujer de extraordinaria inteligencia y vocación», desoyendo las aventuras prejuicios de la época - según nos cuenta el Dr. Luis Pissani, Presidente de la Sociedad Peruana de Historia de la Farmacia - ella después de pasar 6 largos años de anfiteatro, formal, bisturí y tubos de prueba, se graduó como Médica Cirujana en setiembre de 1900.

SU LUGAR DE ORIGEN

Nació en Supe en 1874, muy joven terminó su instrucción secundaria, como en aquel entonces no existían colegios oficiales de instrucción secundaria para señoritas, la Dirección de Instrucción, nombró un jurado especial para tomarle el examen. En may de 1892, ingresó a la Universidad con el calificativo de 20, mereciendo comentarios de El Comercio, ya que era la primera mujer en el Perú que ingresaba a la Universidad.

UNION PATRIOTICA DE SEÑORAS

Durante el conflicto con el Ecuador del año 1910, fundó la Unión Patriótica de Señoras, organiza la Escuela de Enfermeras, enseñando anatomía, fisiología e higiene, con prácticas en el Hospital de Santa Ana y Dos de Mayo, con el producto de las erogaciones compró un equipo completo de cirugía que entregó al Hospital Militar.

SUPE, cuna de Profesionales.

La Doctora LAURA RODRIGUEZ DULANTO fue médica de la Escuela Normal de mujeres, Liceo Fanning, Convento de la Concepción, Jesús María y Nazarenas.

Infortunadamente cuando había que esperar mucho de su talento y laboriosidad, después de prolongada enfermedad, falleció el 6 de julio de 1919. Siguiendo su ejemplo, la farmacéutica Julia Iglesias, graduada en San Marcos estableció su Farmacia en 1906.

Fueron sus padres: Don Marcelo Rodríguez y Doña Cristina Dulanto.




TILSA TSUCHIYA CASTILLO
Huella imborrables en la cultura


TILSA TSUCHIYA CASTILLO, renombrada pintora, natural de Supe.

TILSA TSUCHIYA, pintora y grabadora nacida en Supe, Provincia de Barranca, en 1936.

Ingresó a la Escuela de Bellas Artes en 1959. En 1960 viajó becada a Francia donde perfeccionó su técnica hasta 1968; hizo también estudios de historia del arte en la Universidad de la Sorbona, y de grabado en la Escuela de Bellas Artes de París.

TILSA TSUCHIYA, está considerada entre los artistas contemporáneos más notables del Perú, pues constituye un hito en el proceso de retorno a la figuración, aunque después evoluciona a lo fantástico y lo toténico en donde predomina el erotismo.

En el año de 1970 emprende una nueva fase conocida como los mitos, emparentada con la arqueología prehispánica. Sus fuentes más notables son el surrealismo europeo y la pintura oriental China. En los años sesenta trabajó en el grabado, el aguafuerte y esculturas en formato pequeño.

La crítica nacional e internacional la calificó como una de las grandes artistas contemporáneos del continente, de ahí que su obra sea muy cotizada en el mercado internacional.

SUS PADRES

Yoshigoro Tsuchiya, su padre, nació en Chiva, Japón. Era médico, llegó al Perú y en Supe conoció a María Luisa Castillo.

TILSA TSUCHIYA fue la artista peruana de la búsqueda incesante de las raíces de nuestra cultura.

LAS CENIZAS DE TILSA

Tilsa pasó a la inmortalidad el 14 de setiembre de 1984, se han cumplido once años y queremos recordarla en este verano, al acercarnos al Mar donde Tilsa quiso echar sus cenizas.

SUS HERMANOS

Su infancia y juventud transcurrió en el Barrio Chino, Calle Billinghurst en Lima. En Supe fue su lugar preferido para la recreación la Caleta Vidal. Sus hermanos fueron: Augusto, Carmen, Alfredo, Eduardo, Gladys, Flor y Olga.


Luis Augusto Henriquez Díaz, nos muestra un valioso cuadro de una pintura de Tilsa Tsuchiya Castillo



Hermoso Balneario de la CALETA VIDAL. El Balneario preferido por las familias de Supe y los Turistas.
También existen otros balnearios similares en Supe a la altura del Km. 181 de la carretera de la Panamericana Norte.
Tenemos hermosas playa como Punta Viño Grande, Quitacalzón, Lampay, Bellavista y el Aspero.

